



SISTEMA CULTURALE
VALSUGANA ORIENTALE

CIRCUITO TEATRALE TRENINO



LA RETE PROVINCIALE DELLO SPETTACOLO

STAGIONE
TEATRALE
2019 2020



SISTEMA CULTURALE VALSUGANA ORIENTALE

NEI TEATRI DI

BORGO VALSUGANA

GRIGNO - TEZZE

OSPEDALETTO

RONCEGNO

SCURELLE

TELVE



Cassa Rurale
Valsugana e Tesino

Banco di Credito Cooperativo



INIZIATIVA REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DI

Provincia
Autonoma
di Trento



Ministero per i beni e le attività culturali
e per il turismo
Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo



Casse Rurali
Trentine



Il teatro è un'opportunità.
Crea occasioni per conoscere e conoscersi, stimola la creatività, aggrega, emoziona e coinvolge.

Sono rare le situazioni che ci offrono tutto questo e per di più seduti su una comoda poltrona. Chi ha avuto la possibilità di stare a teatro con i bambini può capire quanto sia contagiosa la risata collettiva e quanto sia struggente la commozione provata nelle scene più emozionanti: in quei momenti è consolante sapere di essere parte di una esperienza condivisa.

Il teatro per vivere ha bisogno del suo pubblico: prendiamoci questa responsabilità e manteniamo viva un'arte così antica e preziosa!

La stagione teatrale 2019/20 sarà ricca di stili e linguaggi; gli abbonati potranno godere di uno spettacolo di balletto classico e oltre alle 4 rappresentazioni in loco potranno assistere a due eventi di alto livello a Trento.

Non mancheranno le proposte al teatro di Tezze e la rassegna dialettale di Olle.

Troverete tutto in questo libretto promozionale che vi accompagnerà nella scelta dei vostri impegni teatrali!

Colgo l'occasione per ringraziare la Provincia che con il suo sostegno economico rende possibile l'offerta di una stagione teatrale nel nostro comune e gli istituti scolastici del territorio, dalla scuola d'infanzia alle superiori, che con la partecipazione dei loro studenti agli spettacoli dedicati contribuiscono a diffondere la cultura del teatro.

L'Assessore alle Attività Culturali
del Comune di Borgo Valsugana
Mariaelena Segnana

La stagione teatrale 2019/2020 è stata realizzata con la collaborazione delle Amministrazioni comunali componenti il Sistema Culturale Valsugana Orientale cui aderiscono i Comuni di Borgo Valsugana, Carzano, Castelnuovo, Grigno, Novaledo, Ospedaletto, Roncegno Terme, Ronchi, Scurrelle, Telve, Telve di Sopra e Torcegno.

Nella foto: Corrado d'Elia
in *Notti bianche*



In copertina: Natalino Balasso
in *La bancarotta*

PROGRAMMA 2019 2020

STAGIONE DI PROSA DEL COMUNE DI BORGO VALSUGANA TEATRO DEL CENTRO SCOLASTICO DI BORGO

SABATO 16 NOVEMBRE 2019 • ORE 20.45

Teatro Stabile di Bolzano

LA BANCAROTTA

da *La Bancarotta* di Carlo Goldoni

di **Vitaliano Trevisan**

con **Natalino Balasso, Fulvio Falzarano, Massimo Verdastrò, Marta Dalla Via, Denis Fasolo, Carla Manzoni, Celeste Gugliandolo, Raffaele Musella, Giuseppe Aceto**
regia di **Serena Sinigaglia**

GIOVEDÌ 5 DICEMBRE 2019 • ORE 20.45

Compagnia Corrado d'Elia

NOTTI BIANCHE

di **Fëdor Dostoevskij** - progetto, adattamento e regia **Corrado d'Elia**

con **Corrado d'Elia**

scene di **Francesca Marsella**

TEATRO SOCIALE DI TRENTO

SABATO 11 GENNAIO 2020 • ORE 20.30

Produzione Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo

DRACULA

da **Bram Stoker** - adattamento di **Carla Cavalluzzi e Sergio Rubini**

con **Luigi Lo Cascio, Sergio Rubini, Lorenzo Lavia, Roberto Salemi, Geno Diana e Alice Bertini**

regia di **Sergio Rubini**

spettacolo riservato agli abbonati della Stagione teatrale del Comune di Borgo Valsugana

DOMENICA 19 GENNAIO 2020 • ORE 20.45

Spettacolo di danza, musica e poesia

SERATA ROMANTICA

Balletto del Sud

Spettacolo con musiche di Chopin, Adam, Schneitzhöffner, Brahms, Verdi e le poesie di Giacomo Leopardi

ideazione e regia di **Fredy Franzutti** // creazione n° 36 del 2018

coreografie di **Michel Fokine, Arthur Saint-Léon, Jean Coralli, Marius Petipa,**

Jules Perrot, August Bournonville e Fredy Franzutti

musiche di **Chopin, Adam, Schneitzhöffers, Minkus, Delibes, Verdi**

scene di **Francesco Palma**

testi di **Giacomo Leopardi**

CIRCUITO
**DANZA
TANZ
NETZ**
TRENTINO-ALTO ADIGE SÜDTIROL

GIOVEDÌ 5 MARZO 2020 • ORE 20.45

Modus Produzioni in collaborazione con Teatro Impiria

BON MARIAGE

Commedia illuministica sul matrimonio fronte e retro

liberamente ispirato a diverse opere teatrali e filosofiche
di **Andrea Castelletti**

con **Michele Vigilante, Walter Peraro, Chiara Rigo,
Alessia Antinori, Valentina Stevan, Elena Perego**
regia di **Laura Murari e Andrea Castelletti**

TEATRO SOCIALE DI TRENTO

SABATO 21 MARZO 2020 • ORE 20.30

*Coproduzione Teatro dell'Elfo e Teatro Stabile di Torino
con il contributo di NEXT laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione
dello spettacolo dal vivo 2018-2019, Fondazione Cariplo e Regione Lombardia*

LO STRANO CASO DEL CANE UCCISO A MEZZANOTTE

di **Simon Stephens** dal romanzo di **Mark Haddon**

traduzione di **Emanuele Aldrovandi** // con **Corinna Agustoni,
Cristina Crippa, Elena Russo Arman, Ginestra Paladino, Debora
Zuin, Nicola Stravalaci, Daniele Fedeli, Davide Lorino, Marco
Bonadei, Alessandro Mor** // musiche originali **Teho Teardo**
regia di **Ferdinando Bruni ed Elio De Capitani**

spettacolo riservato agli abbonati della Stagione teatrale del Comune di Borgo
Valsugana

**STAGIONE DI PROSA DEL COMUNE DI GRIGNO
TEATRO COMUNALE TEZZE DI GRIGNO**

SABATO 11 GENNAIO 2020 • ORE 20.45

Mario Cagol

STENDAP

(Stand up - a ruota libera)

di e con **Mario Cagol**

SABATO 15 FEBBRAIO 2020 • ORE 20.45

Apogeo Musica e Spettacolo

LA SAT LA PENULTIMA?

di e con **Loredana Cont**

Prezzi e informazioni

ABBONAMENTO ALLA STAGIONE TEATRALE DEL COMUNE DI BORGIO VALSUGANA

Abbonamento intero € 70,00
(abbonamento a 6 spettacoli, 4 a Borgo Valsugana e 2 a Trento)

Abbonamento ridotto € 60,00
(anziani oltre i 65, giovani fino ai 21 anni, abbonati alla stagione teatrale 2018/2019, possessori "Carta in Cooperazione", possessori tessera Sistema Bibliotecario Trentino, Soci CROSS, aziende* e associazioni*)

* acquisto minimo di 5 abbonamenti per associati o impiegati della stessa azienda

Ingressi

Intero € 12,00
Ridotto € 10,00
Tariffa unica per gruppo di min. 15 studenti fino ai 21 anni € 9,00



Tariffa Family: dal terzo figlio compreso ad ingresso gratuito

Hanno diritto alle riduzioni:

- giovani fino ai 21 anni
- anziani (oltre i 65 anni)
- soci con "Carta in Cooperazione" e soci CROSS Cassa Rurale Valsugana e Tesino

Gli spettacoli avranno luogo presso il Teatro del Centro Scolastico di Borgo Valsugana e presso il Teatro Comunale di Tezze tutti con inizio alle 20.45.

Il calendario è suscettibile di variazioni per cause di forza maggiore.

Informazioni presso la Biblioteca Comunale di Borgo Valsugana
tel. 0461 754052 - email borgo.valsugana@biblio.infotn.it

Informazioni sul teatro e sul cinema nel sito internet:
www.comune.borgio-valsugana.tn.it (pagina Borgo eventi)

A coloro che sottoscriveranno gli abbonamenti alla Stagione teatrale di Borgo Valsugana sono riservati gli spettacoli:

- **DRACULA** da Bram Stoker con Luigi Lo Cascio, Sergio Rubini, presso il Teatro Sociale di Trento **sabato 11 gennaio 2020 alle ore 20.30**
- **LO STRANO CASO DEL CANE UCCISO A MEZZANOTTE** di Simon Stephens dal romanzo di Mark Haddon - traduzione di Emanuele Aldrovandi e musiche originali Teho Teardo, presso il Teatro Sociale di Trento **sabato 21 marzo 2020 alle ore 20.30**

AGLI ABBONATI È INOLTRE RISERVATO PULLMAN GRATUITO, PER GLI SPETTACOLI "DRACULA" E "LO STRANO CASO DEL CANE UCCISO A MEZZANOTTE" A TRENTO, CON PARTENZA DAL CENTRO INTERMODALE (STAZIONE BORGO EST) DI BORGO VALSUGANA ALLE ORE 18.30

Prevendita abbonamenti

presso la biglietteria del Teatro del Centro scolastico di Borgo Valsugana.

Per il rinnovo degli abbonamenti: da venerdì 25 a sabato 26 ottobre 2019 dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 17.00 alle 19.00

Per la sottoscrizione dei nuovi abbonamenti: da lunedì 28 a mercoledì 30 ottobre 2019 dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 17.00 alle 19.00

Presso le Casse Rurali Trentine da lunedì 28 ottobre

IL POSTO DELL'ABBONATO È RISERVATO FINO ALL'INIZIO DELLO SPETTACOLO.

Prevendita biglietti

- **da lunedì 11 novembre 2019** presso gli sportelli delle Casse Rurali convenzionate del Trentino in orario di apertura

Il servizio è offerto a titolo gratuito dalle Casse Rurali Trentine.

Orario biglietteria presso il Teatro

- il giorno dello spettacolo dalle ore 19.45 alle 20.45.

Agli abbonati sono inoltre riservati:

- ingresso "ridotto" a tutte le stagioni del Coordinamento Teatrale Trentino e del Teatro Stabile di Bolzano. Informazioni sul sito www.trentinospettacoli.it e www.teatro-bolzano.it/



Il Coordinamento Teatrale Trentino, il Teatro del Centro Scolastico di Borgo Valsugana, il Teatro Parrocchiale di Grigno aderiscono al Progetto Qualità promosso dall'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo.

STAGIONE DI PROSA DEL COMUNE DI BORGO VALSUGANA



SABATO
16 NOVEMBRE
2019
ORE 20.45

TEATRO DEL CENTRO SCOLASTICO DI BORGO

Teatro Stabile di Bolzano

LA BANCAROTTA

da *La Bancarotta* di Carlo Goldoni

di **Vitaliano Trevisan**

con **Natalino Balasso, Fulvio Falzarano, Massimo Verdastrò, Marta Dalla Via, Denis Fasolo, Carla Manzon, Celeste Gugliandolo, Raffaele Musella, Giuseppe Aceto**

regia di **Serena Sinigaglia**

La bancarotta di un mercante calata tra i problemi di oggi. Circondato dalle storiche maschere della tradizione teatrale italiana, Pantalone è in questa commedia un mercante che per superficialità e leggerezza manda in rovina impresa, famiglia e se stesso. La tagliente ironia di Goldoni descrive con precisione le contraddizioni di un uomo che ha perso i propri valori, arrivando a danneggiare affari e relazioni umane non per stupidità, ma per malizia e condotta fraudolenta.

Vitaliano Trevisan riscrive un testo poco frequentato di Carlo Goldoni con il suo stile pungente e sincopato, implacabile e sarcastico. Un testo, quello di Goldoni, che, oltre a non essere affatto lontano dall'attualità, segna una svolta epocale: a partire da un canovaccio della commedia dell'Arte, gradualmente le maschere cadono in disuso e inizia a delinearsi un'idea di testo più determinato ed esteso, contrariamente alla prassi del recitare a soggetto, esercitata fino ad allora.

Utilizzando il testo di Goldoni come solido appoggio, Trevisan delinea una caustica rappresentazione dell'Italia di oggi.

Serena Sinigaglia alla regia e Natalino Balasso nelle vesti del protagonista restituiscono un caustico ritratto dell'Italia di ieri e contemporanea, dove tra droghe e vizi di ogni tipo viene descritto il fallimento economico e umano di una società votata al mero guadagno economico.



GIOVEDÌ
5 DICEMBRE
2019
ORE 20.45

TEATRO DEL CENTRO SCOLASTICO DI BORGO

Compagnia Corrado d'Elia

NOTTI BIANCHE

di **Fëdor Dostoevskij**

progetto, adattamento e regia **Corrado d'Elia**

con **Corrado d'Elia**

scene di **Francesca Marsella**



«Era una notte meravigliosa, una di quelle notti che possono esistere solo quando si è giovani...»

Dalle pagine immortali del grande scrittore russo, uno spettacolo intenso, poetico, sospeso, dedicato a chi ancora è capace di sognare...

Con le parole di uno dei più celebri racconti giovanili di Dostoevskij raccontiamo come inizia e finisce una storia d'amore tutta particolare, più vicina al sogno che alla vita reale.

È l'incontro magico, incredibile, casuale di due anime particolari, delicate e sole che si ritrovano, si riconoscono e aprendosi l'un l'altra si desiderano. Lei sta vivendo la probabile fine di un amore disperato; lui, timido, impacciato, coltiva una solitudine ostinata, lontana da ogni realtà, prigioniero del suo mondo di fantasie. Così si aprono il cuore a vicenda, in un dialogo meraviglioso e serrato che dura per quattro notti, durante le quali, gradualmente, comincerà a delinearsi per loro la prospettiva di una vita insieme.

Un sogno che però si spegnerà improvvisamente all'alba, con il ritorno brusco e improvviso alla vita reale. Corrado d'Elia ci racconta questa storia incantata e appassionante in uno dei suoi "album" più delicati e sospesi. Immerso in uno spazio bianco, immacolato, fatto solo di luci, riesce, in punta di piedi, a condurci fino al punto in cui il tempo si ferma e si sospende.

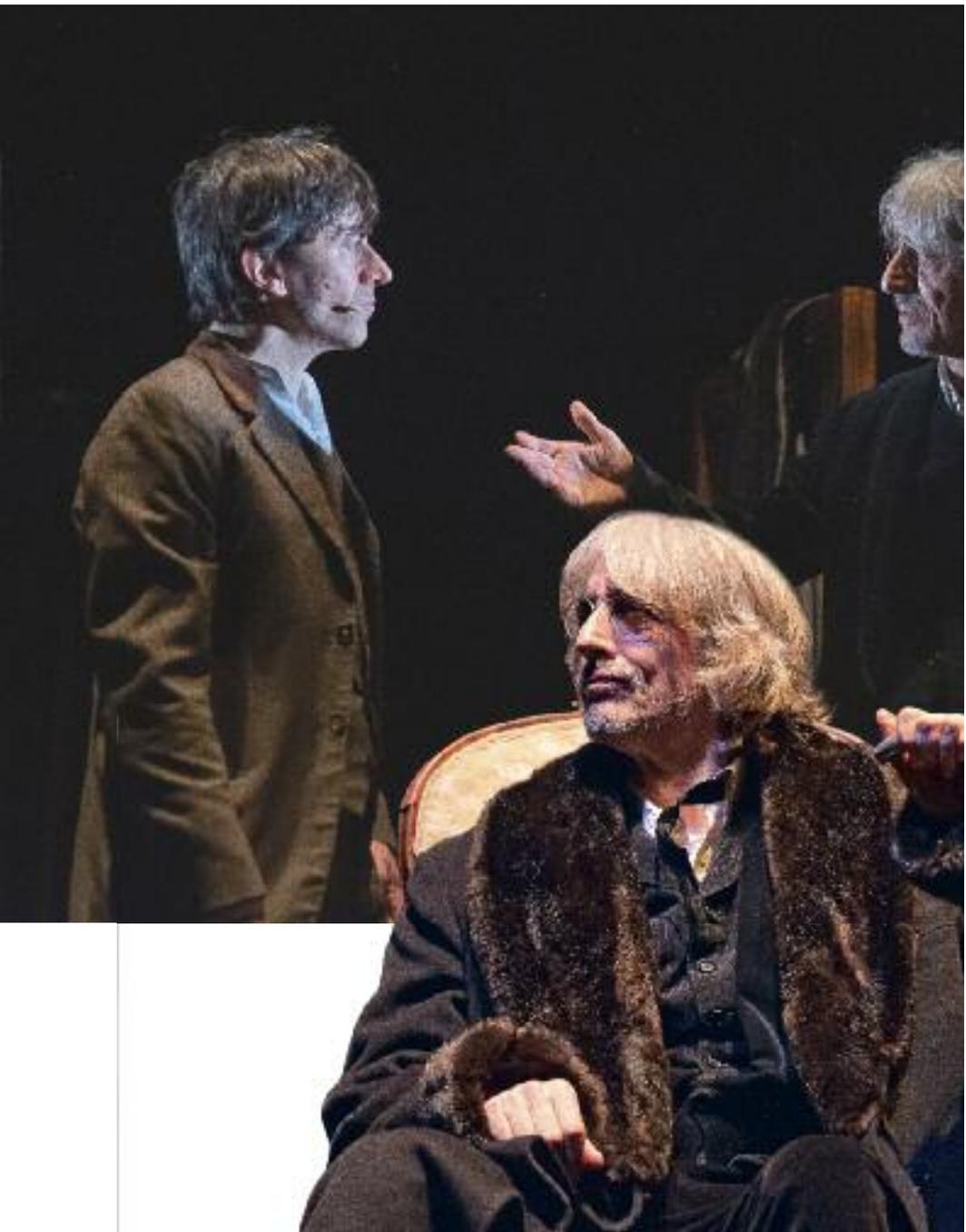


foto Filippo Manzini

TEATRO SOCIALE DI TRENTO

Produzione Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo

DRACULA

da **Bram Stoker** - adattamento di **Carla Cavalluzzi e Sergio Rubini**
con **Luigi Lo Cascio, Sergio Rubini, Lorenzo Lavia, Roberto Salemi, Geno Diana e Alice Bertini**
regia di **Sergio Rubini**

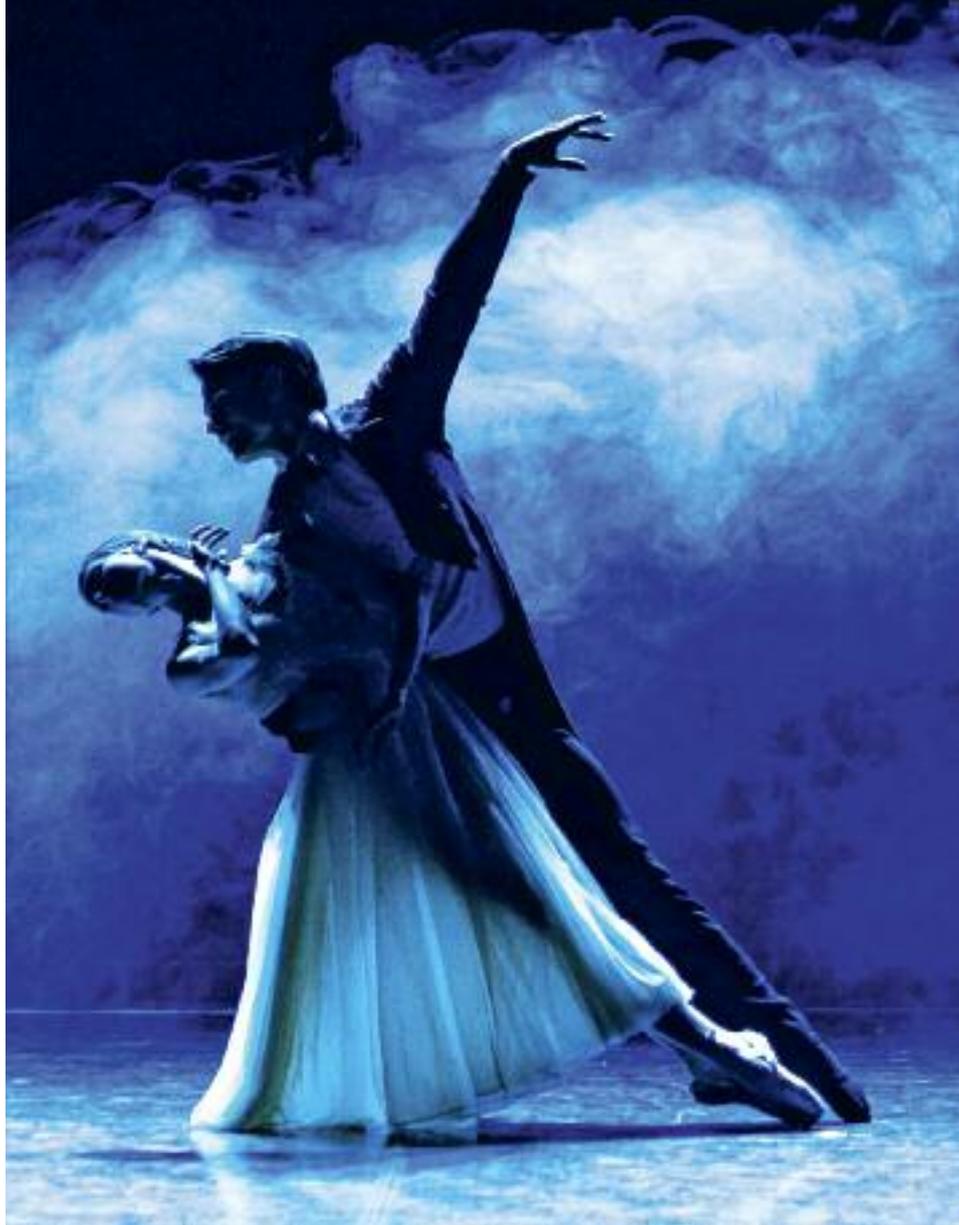
Dopo il successo di *Delitto e castigo*, la coppia Luigi Lo Cascio - Sergio Rubini torna a immergersi in un altro grande capolavoro della letteratura mondiale.

L'appassionante storia del principe delle tenebre, narrata da Bram Stoker attraverso lettere, diari, ritagli di stampa e giornali di bordo, rivive sulla scena in un gioco di sottrazione e buio. Tra lampi e ululati che si perdono nella foschia della Transilvania, la figura del vampiro immortale emerge lentamente, affascinando gli altri personaggi e l'intero pubblico con la forza seduttiva della paura.

La storia del giovane procuratore londinese incaricato di recarsi in Transilvania per curare l'acquisto di un appartamento per conto del nobile Conte Dracula, diventa un viaggio interiore nell'oscurità del malessere. Rubini crea uno spettacolo che non si limita a trascinare lo spettatore in una vicenda, ma che riesce ad avvolgerlo completamente nella sua atmosfera, facendolo agire in un'unica, potente, suggestione.

SABATO
11 GENNAIO
2020
ORE 20.30

Lo spettacolo è riservato agli abbonati alla Stagione teatrale del Comune di Borgo Valsugana 2019/2020 ed è programmato presso il Teatro Sociale di Trento con inizio alle ore 20.30



Spettacolo di danza, musica e poesia

SERATA ROMANTICA

Balletto del Sud

Spettacolo con musiche di Chopin, Adam, Schneitzhoffer, Brahms, Verdi e le poesie di Giacomo Leopardi

ideazione e regia di **Fredy Franzutti**

creazione n° 36 del 2018

coreografie di **Michel Fokine, Arthur Saint-Léon,**

Jean Coralli, Marius Petipa, Jules Perrot, August Bournonville e Fredy Franzutti

musiche di **Chopin, Adam, Schneitzhoffers, Minkus, Delibes, Verdi**

scene di **Francesco Palma**

testi di **Giacomo Leopardi**

Il Balletto del Sud, rinomata compagnia di danza italiana, approda a Borgo con uno spettacolo che riprende alcune tra le più belle pagine del repertorio romantico (*Giselle, La Sylphide, La Bayadere, Les Sylphides*), intervallandole con i brani di Chopin e le rime di Giacomo Leopardi, considerato il maggior poeta dell'Ottocento italiano.

Un intreccio di stili e artisti ben amalgamati tra loro. Sono molte infatti le qualità che accostano la poetica di Leopardi alle melodie di Chopin e la musica romantica, caratterizzate dal pessimismo degli autori: probabile effetto delle patologie di cui spesso soffrivano e sviluppatesi successivamente in un sistema complesso poetico e filosofico. Chopin e il poeta di Recanati, ad esempio, nacquero a dodici anni di distanza ma furono coetanei nella morte, giunta per entrambi a soli trentanove anni.

Nel corso della serata, i brani più celebri del balletto per antonomasia e del celebre poeta italiano dell'Ottocento rievocheranno le sempiterni suggestioni del Romanticismo, di cui furono tra i massimi rappresentanti. A interpretare le poesie di Giacomo Leopardi ci sarà Andrea Sirianni, apprezzato dalla critica e spesso voce recitante degli spettacoli del Balletto del Sud.



GIOVEDÌ
5 MARZO
2020
ORE 20.45

TEATRO DEL CENTRO SCOLASTICO DI BORGO

Modus Produzioni in collaborazione con Teatro Impiria

BON MARIAGE

Commedia illuministica sul matrimonio fronte e retro

liberamente ispirato a diverse opere teatrali e filosofiche
di **Andrea Castelletti**

con **Michele Vigilante, Walter Peraro, Chiara Rigo,
Alessia Antinori, Valentina Stevan, Elena Perego**
regia di **Laura Murari e Andrea Castelletti**

Nella Francia dell'Illuminismo, Monsieur Batteux e il Marchese Parraunet sono due appassionati filosofi che si trovano ad argomentare sugli aspetti del matrimonio e il suo contrario. Ma ogni loro teoria viene regolarmente mandata all'aria dalle figure femminili che si abbattono come cataclismi su quello che vorrebbe essere un tranquillo pomeriggio: la moglie risoluta nel voler redimere il marito libertino, la figlioletta adolescente che avanza con impeto negli inesplorati territori dell'amore, la giovane amica che l'amore invece lo provoca e un'affascinante profittatrice che fa della seduzione un'affilata arma.

Ecco che, in un susseguirsi di imprevedibili situazioni e serrati colpi di scena, l'essere del filosofo viene fagocitato, raggirato e continuamente distolto dalle seduzioni e dall'ordine di famiglia, solleticando intelligenza e sensualità in un fitto sragionare in punta di logica, in altalenanti pensieri sulla famiglia, la fedeltà, la gelosia, il desiderio e la virtù, nonché sulla necessità di conciliare le ragioni della felicità individuale con la morale corrente e i paradossi della società. Un classico vaudeville in costume basato sul tipico schema moglie-marito-amante-terzo incomodo, dove una forte vena di umorismo e ironica leggerezza si innestano su colti e illuminanti pensieri filosofici, di cui ciascuno spettatore potrà far tesoro per domandarsi dove sta la Verità.

Il testo nasce da una libera ispirazione indotta dalla lettura de "Le libertin" di Schmitt - da cui se ne prendono forti distanze sia per il messaggio che si intende offrire sia per l'evoluzione della trama e dei personaggi - e da una vasta ricerca sulla produzione filosofica e intellettuale, dagli antichi ai nostri giorni, sul tema del matrimonio e della coppia, confluendo in una sorta di sintesi omnia in forma di commedia di quanto sia mai stato detto e negato sull'argomento.

I dialoghi sono ricavati da battute, profonde e divertenti, di importanti pensatori e calate in una trama tipica da vaudeville. Ai personaggi il compito di portare in scena vari punti di vista e pensieri che si contraddicono e completano, lasciando allo spettatore la libertà di trarre le proprie conclusioni. Una commedia originale e brillante, ricchissima di spunti e riflessioni, trasmessi con simpatia e umorismo.



foto Laila Pozzo

SABATO
21 MARZO
2020
ORE 20.30

TEATRO SOCIALE DI TRENTO

*Coproduzione Teatro dell'Elfo e Teatro Stabile di Torino
con il contributo di NEXT laboratorio delle idee per la produzione
e la distribuzione dello spettacolo dal vivo 2018-2019, Fondazione Cariplo
e Regione Lombardia*

LO STRANO CASO DEL CANE UCCISO A MEZZANOTTE

di **Simon Stephens** dal romanzo di **Mark Haddon**
traduzione di **Emanuele Aldrovandi**
con **Corinna Agustoni, Cristina Crippa, Elena Russo Arman,
Ginestra Paladino, Debora Zuin, Nicola Stravalaci, Daniele Fedeli,
Davide Lorino, Marco Bonadei, Alessandro Mor**
musiche originali **Teho Teardo**
regia di **Ferdinando Bruni ed Elio De Capitani**

Dal successo editoriale di Mark Haddon, con la traduzione di Emanuele Aldrovandi e la regia a quattro mani di Ferdinando Bruni ed Elio De Capitani, uno spettacolo in grado di esplorare con delicatezza il mondo dei disturbi dello spettro autistico.

Protagonista il giovane Christopher, quindicenne con sindrome di Asperger, che decide di indagare sulla morte di Wellington, il cane della vicina, mettendo insieme gli indizi come farebbe il suo eroe Sherlock Holmes. E il suo punto di vista è davvero speciale. Perché Christopher ha un disturbo dello spettro autistico che rende complicato il suo rapporto con il mondo. Odia essere toccato, odia il giallo e il marrone, si arrabbia se i mobili di casa vengono spostati, non riesce a interpretare l'espressione del viso degli altri...

Il ragazzo scoprirà chi ha ucciso il cane e molto altro ancora, mettendo a nudo gli egoismi e l'indifferenza degli adulti. E tutto questo avrà il sapore di un grande successo.

In una scena circondata dai disegni animati di Ferdinando Bruni, che sembrano uscire dalla fantasia del protagonista, la storia si dipana a pieno ritmo, sostenuta dalla bellissima prova del giovane Daniele Fedeli, uno strepitoso Christopher, - e di un grande cast trasformista di straordinari attori, in uno spettacolo lieve e profondo, altamente empatico.

Una pièce lieve ed emozionante che svela le molte contraddizioni del mondo.

Lo spettacolo è riservato agli abbonati alla Stagione teatrale del Comune di Borgo Valsugana 2019/2020 ed è programmato presso il Teatro Sociale di Trento con inizio alle ore 20.30

STAGIONE DI PROSA DEL **COMUNE DI GRIGNO**



TEATRO COMUNALE TEZZE DI GRIGNO

Mario Cagol

STENDAP

(Stand up - a ruota libera)

di e con **Mario Cagol**

Il monologo brillante di Mario Cagol è una sorta di "collage" e adattamento di vari testi dell'attore interpretati negli anni.

Riadattati e corretti per una resa ancora migliore.

Situazioni collaudate e di assicurato successo.

Racconti di vita quotidiana, momenti nei quali il pubblico si riconosce e la risata è inevitabile.

Ogni spettacolo però è diverso perché vengono aggiunte parti nuove legate all'attualità e altre scelte in base alla tipologia di pubblico presente, quindi uno show in continua evoluzione.

L'abilità di cogliere questi aspetti della vita di ognuno, evidenziandoli e trasformandoli in chiave comica, è una caratteristica di Mario Cagol che si è verificata azzeccata in tutti i monologhi fatti in anni di carriera.

Stand Up è il classico del monologhista americano, stare in piedi con un microfono davanti alla platea e tenere il palco senza effetti speciali.

SABATO
11 GENNAIO
2020
ORE 20.45



TEATRO COMUNALE TEZZE DI GRIGNO

SABATO
15 FEBBRAIO
2020
ORE 20.45

Apogeo Musica e Spettacolo

LA SAT LA PENULTIMA?

di e con **Loredana Cont**

Come è nello stile di Loredana Cont lo spettacolo è uno spaccato di ordinaria quotidianità, visto con l'occhio ironico di chi sa sorridere e far sorridere delle nostre abitudini, vizi e virtù.

E di chi ti ferma per dirti «La sat l'ultima? No te la sai??» «No, no la so, ma so la penultima. Ti la sat?»

RASSEGNA A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ DEL SISTEMA CULTURALE



TEATRO PARROCCHIALE DI OLLE
sabato 26 ottobre 2019 • ore 16.30
Multiversoteatro

ROMEO, GIULIETTA E LA MALEDIZIONE DEL MAGO

spettacolo liberamente ispirato a *Romeo e Giulietta* di William Shakespeare
con **Chiara Bampi, Ezequiel Banal, Diego Boarin, Anoir Edbali, Lorenza Lunelli, Francesca Pallaoro, Silvano Planchel, Giulia Spadaro, Daniele Zeni, Michele Zeni**
regia di **Michela Embriaco**



TEATRO COMUNALE DI OSPEDALETTO
sabato 9 novembre 2019 • ore 16.30

Centro Teatrale Corniani

BURATTINI TIM TUM TAM

di **Maurizio Corniani**
con **Maurizio Corniani** ai burattini
e **Francesco Borghi** alla batteria



TEATRO PARROCCHIALE DI RONGEGNO
sabato 16 novembre 2019 • ore 16.30

Collettivo Clown

SPAVENTATI PANETTIERI

di e con il **Duo Meroni Zamboni**



TEATRO PARROCCHIALE DI SCURELLE
sabato 23 novembre 2019 • ore 16.30

Schedia Teatro

ROSE NELL'INSALATA

dall'omonimo libro di **Bruno Munari**
con **Irina Lorandi, Riccardo Colombini**
progetto, testo e regia di **Riccardo Colombini**

Prezzi > Ingresso unico € 3,00

Prevendita biglietti > Presso gli sportelli delle Casse Rurali del Trentino convenzionate in orario di apertura

TEATRO COMUNALE DI GRIGNO
sabato 30 novembre 2019 • ore 16.30
Stilema - UnoTeatro
STORIA DI UN PALLONCINO
di e con **Silvano Antonelli**



TEATRO COMUNALE DI TELVE
sabato 7 dicembre 2019 • ore 16.30
Kosmocomico Teatro
PICCOLO PASSO - Storia di un'Ocarina pigra
di e con **Valentino Dragano**



TEATRO PARROCCHIALE DI OLLE
sabato 18 gennaio 2020 • ore 16.30
ariaTeatro Associazione
LA STORIA DEL LUPO LULÙ
drammaturgia **Klaus Saccardo**
con **Klaus Saccardo** e **Andreapietro Anselmi**
regia di **Poyraz Turkey**



TEATRO PARROCCHIALE DI OLLE
sabato 15 febbraio 2020 • ore 16.30
Compagnia dei Somari, ariaTeatro
MOON AMOUR - L'amore e altri disastri
di **Klaus Saccardo, Soledad Rivas**
e **Alessio Kogoj**
con **Klaus Saccardo** e **Chiara Benedetti**
disegno luci **Mariano Detassis**
costumi **Chiara Defant**



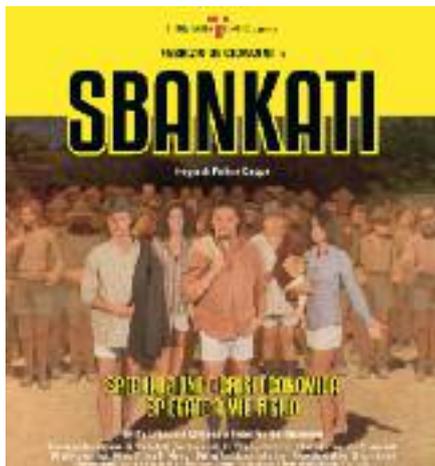
Orario biglietteria presso il teatro

Il giorno dello spettacolo dalle ore 15.30 alle 16.30.

Il servizio è fornito a titolo gratuito dalle Casse Rurali Trentine.

TEATRO PER LE SCUOLE (ingresso riservato alle scolaresche)

TEATRO DEL CENTRO SCOLASTICO DI BORGO



mercoledì 13 novembre 2019 • ore 10.30

Itineraria Teatro

SBANKATI - Speculazione e crisi economica spiegate a mio figlio

con **Fabrizio De Giovanni**

regia di **Felice Cappa**

riservato agli studenti delle scuole secondarie di 2° grado



mercoledì 27 novembre 2019 • ore 10.00

Compagnia Momom

RACCONTO ALLA ROVESCIA

di e con **Claudio Milani**

riservato alle scuole dell'infanzia e alle classi prime della scuola primaria



giovedì 12 dicembre 2019 • ore 10.30

Fondazione Aida

FAVOLE AL TELEFONO

di **Raffaele Latagliata e Pino Costalunga**

con **Massimo Finocchiaro**

(Giovannino), **Andrea Rodi** (Conte

Cornetta), **Marta De Zaiacomo**

(Madame Phonè), **Francesca Brusati**

(Biancapagina) e **Nicholas Rossi**

(Gettone), la direzione musicale di

Shawna Farrell

riservato agli studenti delle scuole primarie

giovedì 6 febbraio 2020
doppia replica ore 8.45 e ore 10.30
*Teatro Il Telaio - Compagnia Red
Bridge Arts*

**IS THIS A DAGGER? THE STORY
OF MACBETH**

di **Andy Cannon and William
Shakespeare**
con **Andy Cannon**

riservato agli studenti delle scuole
secondarie di 1° e 2° grado



martedì 17 marzo 2020 • ore 10.30
Compagnia Marco Cortesi

IL MURO

di e con **Marco Cortesi**
e **Mara Moschini**

riservato agli studenti delle scuole
secondarie di 2° grado



martedì 31 marzo 2020 • ore 10.00
*Teatro delle Briciole - Solares
Fondazione delle Arti*

FA' LA COSA FATICOSA

drammaturgia **Diego Dalla Via e Marta
Dalla Via**

con **Daniele Bonaiuti, Yele Canali,
Riccardo Reina**

regia di **Marta Dalla Via**

riservato agli studenti delle scuole
secondarie di 1° grado



Prezzi > Ingresso unico € 3,00

Gratuito per le scuole dell'infanzia e le classi prime
della scuola primaria di Borgo Valsugana

Informazioni

Biblioteca Comunale di Borgo Valsugana
tel. 0461 754052, e-mail borgo.valsugana@biblio.infotn.it

Il calendario è suscettibile
di variazioni per cause di
forza maggiore.



RASSEGNA TEATRALE DIALETTALE 2020

A OLLE

sabato 11 gennaio

Compagnia teatrale "I Sarcaioli" Alto Garda (TN)

NE VEDEM AL BAR

di **Massimo Lazzeri**

sabato 25 gennaio

"Circolo Culturale Filodrammatico" di Ischia (TN)

NON DIRMI CHE NON SEI FELICE

di **Menegoldo Perridini**

sabato 8 febbraio

"Piccolo teatro Pineta" di Pineta di Laives (BZ)

MEZZANOTTE E UN MINUTO

di **Sergio Marolla**

sabato 22 febbraio

Filodrammatica "Arcobaleno" di Arco (TN)

LA PAZIENZA DEL SIGNOR PREVOSTO

di **Luigi Galli**

sabato 7 marzo

Filodrammatica "Ce.Dro" di Dro (TN)

VAMPADE D'ISTÀ

di **Antonia Dalpiaz**

sabato 21 marzo

Filodrammatica "La Logeta" di Gardolo (TN)

EN DIAOL PER CAVEL

di **Cinzia Berni e Roberto Marafante**

Teatro "San Domenico Savio" di Olle

Inizio spettacoli ore 20.45

Informazioni, prenotazioni e abbonamenti [Emanuela 0461 753514](tel:0461753514)

FILODRAMMATICA DI TELVE

13^{ma} RASSEGNA DI TEATRO AMATORIALE DIALETTALE "PALCOSCENICO TELVATO" - 2019

sabato 2 novembre

Filodrammatica di Telve

EL CONVENTO DEL SANTO SPIRITO

della Filodrammatica di Telve

sabato 9 novembre

Filodrammatica di Viarago

PAREVA NA BELLA IDEA

di Loredana Cont

sabato 16 novembre

Filodrammatica "Concordia 74" di Povo

COLPA DEI CRAUTI E DELL'AMOR

di Loredana Cont

sabato 23 novembre

Ass. Teatrale Dolomiti di San Lorenzo in Banale

LA SALUTE L'È TUT

di Gabriele Bernardi

INFORMAZIONI

Teatro di Telve ore 20.45

Biglietto d'ingresso: adulti euro 6,00

bambini fino a 12 anni euro 5,00

Servizio biglietteria:

il giorno stesso presso il teatro dalle ore 19.00

Informazioni al numero 340 2346162

ASSOCIAZIONE TEATRALE FIGLI DELLE STELLE



RASSEGNA DI CASTELNUOVO 2020

sabato 18 gennaio

Filodrammatica di Telve

EL CONVENTO DEL SANTO SPIRITO

della Filodrammatica di Telve

sabato 1 febbraio

Filolevico

PIRATI DE MONTAGNA

di Stefano Barile

sabato 15 febbraio

Gruppo teatrale "Gianni Corradini" di Villazzano

FRATELLI E SORELLE

di Stefano Palmucci

sabato 29 febbraio

Filodrammatica "don Bosco" di Pergine

RUMORI FUORI SCENA

di Michael Frayn

venerdì 6 marzo

Toni Marci

UN'ESTATE DA TURISTA

di Andrea Midena

sabato 28 marzo

Associazione teatrale "Figli delle Stelle"

DIECI SOTTO UN TETTO

di Lorena Guerzoni

INFORMAZIONI

Teatro parrocchiale di Castelnuovo ore 20.45

Entrata libera

Per informazioni: ass.teatrale.figlidellestelle@gmail.com

GRUPPO TEATRALE GIOVANILE RONCEGNO



10^{ma} RASSEGNA "RONCEGNO APRE IL SIPARIO"

sabato 30 novembre 2019

Filo Bastia di Preore Tre Ville

TI POSSO SPIEGARE

di Michele La Ginestra e Adriano Benicelli

sabato 7 dicembre 2019

Loredana Cont

RIDI E LASSA RIDER

di Loredana Cont

sabato 21 dicembre 2019

Compagnia del Cactus di Pergine

NEL BEL MEZZO DI UN GELIDO INVERNO

dal film di K. Branagh

sabato 4 gennaio 2020

Gruppo teatrale giovanile di Roncegno

TRE DONNE E ...UNA PANCHINA

di Michele Torresani

INFORMAZIONI

Teatro parrocchiale di Roncegno ore 20.45

Biglietto d'ingresso: intero euro 7,00

ridotto euro 6,00

Biglietto unico per Loredana Cont: euro 10,00

Informazioni al numero 340 7701815



TEATRO RAGAZZI

domenica 27 ottobre 2019

Filo Vi.Va di Vigolo Vattaro

GLI AMICI DI PETER

di **Rossella Ducati**

domenica 24 novembre 2019

Associazione Teatrale Figli delle Stelle

INSIDE

di **Lorena Guerzoni**

INFORMAZIONI

Teatro parrocchiale di Roncegno ore 16.00

Biglietto d'ingresso unico: euro 4,00

Informazioni al numero 340 7701815



Comune di
Ospedaletto



Co. F. As.

COMUNE DI OSPEDALETTO GRUPPO TEATRALE TARANTAS

“PICCOLI A TEATRO 2020” RASSEGNA PER BAMBINI E FAMIGLIE

sabato 11 gennaio

“Teatrino dei Fondi”- San Miniato (PI)

CUORE DI PANE

Pubblico dai 3 agli 8 anni

sabato 1 febbraio

Luna e Gnac Teatro di Bergamo

MOZTRI! INNO ALL'INFANZIA

Pubblico dai 5 anni

sabato 29 febbraio

La Piccionaia-Centro di produzione teatrale di Vicenza

HANSEL E GRETEL UNA FIABA ILLUSTRATA

Pubblico dai 4 agli 8 anni

sabato 14 marzo

Compagnia “La luna nel letto” di Ruvo di Puglia (BA)

CAPPUCETTO ROSSO

Pubblico dai 6 anni

INFORMAZIONI

Teatro comunale di Ospedaletto ore 17.30

Biglietto d'ingresso unico: euro 3,00

Informazioni al numero 337 4320670



Associazione, riconosciuta in base agli artt. 17 e 18 della legge 11 marzo 1972 n. 118 quale persona giuridica privata operante nell'ambito della Provincia di Trento, fra i Comuni di: Ala, Aldeno, Borgo Valsugana, Brentonico, Cavalese, Cles, Grigno, Ledro, Mezzolombardo, Mori, Nago-Torbole, Pergine Valsugana, Pinzolo, Riva del Garda, Rovereto, Sarnonico, Tesero, Tione di Trento, Trento.

Presidente: Loreta Failoni
Consiglio Direttivo: Paolo Oss Noser (vicepresidente)
Leonardo Cantelli (vicepresidente)
Giovanni Garau (consigliere)
Renzo Fracalossi (consigliere)

Sul territorio della Provincia di Trento:

- Stagioni di prosa - Stagioni cinematografiche
- Stagioni di teatro ragazzi "A Teatro con mamma e papà"
- Progetto "Il Piacere dell'Opera" - Formazione del pubblico giovanile alle arti dello spettacolo.

Informazioni e segreteria:

tel. 0461 420788 - fax 0461 426455
e-mail: coordinamento@trentinospettacoli.it

Uffici: 38121 Trento - via Brennero, 139

Informazioni sul teatro e sul cinema in Trentino nel sito internet:
www.trentinospettacoli.it

AIUTA LA CULTURA IN TRENINO:

frequenta i teatri e i cinema

e **DESTINA IL TUO**

5x1000

al **COORDINAMENTO TEATRALE TRENINO**

indicando la **Partita Iva 00962560223**

non ti costa nulla, ma aiuta

a promuovere cultura e spettacolo



Stampa secondo criteri certificati di responsabilità ambientale

Publistampa Arti grafiche, Pergine Valsugana

I materiali informativi del Coordinamento Teatrale Trentino sono realizzati nel rispetto dell'ambiente: impiego di materie prime certificate e riduzione degli scarti, processi produttivi efficienti e responsabili, promozione di comportamenti sostenibili.

La certificazione Eco-Print® attesta, attraverso linee guida, la diminuzione dell'impatto ambientale dell'intero processo di stampa, controllando il ciclo produttivo dai prerequisiti di base, alla stampa vera e propria, alle finiture e ai trasporti. Prevede, tra l'altro, l'impiego di energia rinnovabile, carte certificate, inchiostri a base vegetale.



INVESTIAMO
NEL FUTURO.



Il nostro migliore investimento per il futuro?
Condividere e sostenere anno dopo anno
gli interessi e le attività culturali della nostra comunità.

